

# CUPRINSUL

## ANUARULUI MUZEULUI ETNOGRAFIC AL TRANSILVANIEI pe anii 1962—1964

### STUDII

<i>Valeriu Butură</i> : Secția în aer liber a Muzeului etnografic al Transilvaniei . . . . .	3— 72
<i>I. I. Russu</i> : Elemente autohtone în terminologia așezărilor și gospodăriei . . . . .	73— 94
<i>Paul H. Stahl</i> și <i>Paul Petrescu</i> : Construcții țărănești din Hațeg . . . . .	95—136
<i>Tancred Bănățeanu</i> : Ceramica populară din zona Bihor . . . . .	137—177
<i>Kós Károly</i> : Mobile cioplite din zona Lăpuș . . . . .	179—224
<i>Ion Mușlea</i> : Noi contribuții la obiceiul junilor brașoveni . . . . .	225—248
<i>Alexandru Borza</i> : Cercetări etnobotanice în Țara Oașului . . . . .	249—266

### ISTORIA ETNOGRAFIEI ȘI MUZEOGRAFIEI

<i>Teodor Onișor</i> : Romulus Vuia . . . . .	269—306
<i>Ion Mușlea</i> : La centenarul nașterii lui Artur Gorovei . . . . .	307—319
<i>Ion Taloș</i> : Activitatea folclorică și etnografică a lui Simion Mangiuca . . . . .	321—337

### MATERIALE

<i>Valeriu Butură</i> : Adăposturi pastorale în Țara Moților . . . . .	341—366
<i>Aurelia Tița</i> : Contribuții la studiul meșteșugurilor în lemn la Budureasa . . . . .	367—385
<i>Pompei Mureșan</i> : Aspecte etnografice din exploatarea sării în trecut la Ocna Dej . . . . .	387—419

<i>Atanasie Popa</i> : Biserica de lemn din Chiraleș . . . . .	421—434
<i>Viorica Pascu</i> : Croiuri de cămăși din colecțiile Muzeului etnografic al Transilvaniei . . . . .	435—454
<i>Faragó József</i> : „Ciobanul care și-a pierdut oile“ în folclorul maghiar . . . . .	455—461
<i>Nicolae Both</i> : Contribuții la cîntecul zorilor . . . . .	463—486