

## ● SUMAR ● CONTENTS ● SOMMAIRE ● INHALT ●

Cuvînt înainte, Viorica Pascu

## I. MATERIALE ȘI STUDII

Aurelia Tița, Realizări și perspective în Secția în aer liber a Muzeului etnografic al Transilvaniei . . . . .	11
<i>Realizations and Perspectives in the Open Air Section of the Ethnographical Museum of Transylvania</i> . . . . .	32
Ioan Toșa, Reflectarea agriculturii transilvănene în colecțiile Muzeului etnografic al Transilvaniei . . . . .	33
<i>Le réfléçissement de l'agriculture Transylvainne dans les collections de Musée Ethnographique de la Transylvanie</i> . . . . .	80
Cristina Ghiurițan, Colecția de ouă încondeiate a Muzeului etnografic al Transilvaniei . . . . .	83
<i>La collection des oeufs ornés du Musée Ethnographique de la Transylvanie</i> . . . . .	111
Romulus Oșianu, Contribuții la studiul vînătorii țărănești cu curse, în Transilvania . . . . .	113
<i>Contribution to the Research of Trapping among the Peasants of Transylvania</i> . . . . .	133
Dumitru Irimieș, Tipuri de fîntîni din Transilvania . . . . .	135
<i>Types de puits de la Transylvanie</i> . . . . .	174
Lucia Apolzan, Evoluția unor elemente ale portului din Hodac, județul Mureș . . . . .	175
<i>L'évolution de quelques éléments du costume dans le village Hodac, district de Mureș</i> . . . . .	184
Pompei Mureșanu, Contribuții etnografice la terminologia unor elemente de cultură agricolă din județul Satu Mare . . . . .	187
<i>Ethnographical Contributions to the Terminology of Some Agricultural Elements in the District Satu Mare</i> . . . . .	225
Maria Bocșe, Cercetări de etnoiatrie în Munții Apuseni . . . . .	229
<i>Recherches ethnoyatriques aux Carpathes Occidentales</i> . . . . .	261
Emil Petruțiu, Forme tradiționale de organizare a tineretului: călușarii (Din materialele Arhivei de Folclor Cluj-Napoca) . . . . .	263
<i>Überlieferte Organisationsformen der Jugendlichen: Kaluscherbünde, (Aus den Beständen der Arhiva de Folclor, Cluj-Napoca)</i> . . . . .	274

Iuliana Blaga, Participarea tinerilor la viața socială a satului tradițional . . . . .	275
<i>Die Teilnahme der Jugendlichen am gesellschaftlichen Leben des traditionellen Dorfes</i> . . . . .	281
Tiberiu Graur, Piedici rituale în structura și funcția ceremonialului de nuntă tradițional . . . . .	283
<i>Ritual Obstacles in the Structure and Function of the Traditional Wedding Ceremony</i> . . . . .	295
Rolf Willh. Brednich (B.R.D.), Ion Taloș, Pauline Schullerus . . . . .	297
<i>Rezumat</i> . . . . .	319
Viorica Pascu, Aspecte ale muzeologiei americane contemporane . . . . .	321
<i>Contemporary Aspects of American Museology</i> . . . . .	340
<b>II. RECENZII</b>	
Ion Taloș, Sigfrid Svensson: <i>Einführung in die Europäische Ethnologie (Introducere în etnologia europeană)</i> , Verlag Anton Hain, Meisenheim am Glan, 1973. . . . .	343
Thomas L. Evascu, (U.S.A.), John Friedl: <i>Kippel: A Changing Village in the Alps (Kippel: Un sat în schimbare din Alpi)</i> , Holt, Rinehart and Wiston, Inc., New York, 1974 . . . . .	344
Ion Taloș, Octavian Buhociu: <i>Die rumänische Volkskultur und ihre Mythologie. Totenklage — Burschenbünde und Weihnachtslieder — Hirtenphänomen und Heldenlieder. (Cultura populară românească și mitologia ei. Cîntece funebre — Cete de feciori și colinde — Fenomenul pastoral și cîntece eroice)</i> . In Kommission bei Otto Harrassowitz, Wiesbaden 1974 . . . . .	348
Ion Taloș, Max Lüthi: <i>Märchen. (Basmul)</i> Stuttgart 1974 (Sammlung Metzler 16). . . . .	349
Hanni Markel, Weber-Kellermann, Ingeborg: <i>Die deutsche Familie, Versuch einer Sozialgeschichte. (Familia Germană. Încercare asupra unei istorii sociale)</i> . Frankfurt a.M. Suhrkamp, 1974. . . . .	351
Paul Schweiger, <i>Dell Hymes: Sociolinguistics and the Ethnography of Speaking (Sociolingvistica și etnografia vorbirii) în ASA MONOGRAPHS: 10 Social Anthropology and Language</i> , Tavistock Publications, 1971, London, New York, Sydney, Toronto, Wellington. . . . .	353
Ioan Cuceu, Ion Taloș: <i>Meșterul Manole. Contribuții la studiul unei teme de folclor european</i> , București, Ed. Minerva, 1973. . . . .	354
Lucia Iștoc, Nagy Olga, Vöő Gabriella: <i>A mesemondó Jakab István. A mesékét gyűjtötte és lejegyezte; bevezető tanulmányal és jegyzetekkel kíséri Nagy Olga és Vöő Gabriella. (Poveștitorul Jakab István. Culegere, transcriere, introducere și note de —)</i> . Ed. Acad. Buc., 1974. . . . .	358
Vöő Gabriella, Nagy Olga, Széki Népmesék. <i>Gyűjtötte, sajtó alá rendezte és a bevezető tanulmányt írta —. (Povești populare din Sic. Introducere și antologie de —)</i> . Buc., Ed. Kriterion 1976. . . . .	360
Ioan Cuceu, Leontin Ghegariv: <i>Folclor literar din Sălaj. Zalău, 1973,</i> . . . . .	363

- Virgil Florea, Alexiu Viciu: *Flori de câmp, Doine, strigături, bocete, balade. Colecție de folclor inedită, publicată, cu studiu introductiv, note, indici și glosar, de R. Todoran și I. Talos, Cluj-Napoca, Ed. Dacia, 1976.* . . . . . 365
- Lucia Iștoc, *Seprődi János: Válogatott zenei írásai és népzenei gyűjtése. (Scrieri muzicologice și culegeri alese de muzică populară de —). Kriterion könyvkiadó. Bukarest 1974* . . . . . 367
- Ioan Cuceu, Demetriu Boer, Mircea Vasile Stănescu Arădanul, Ștefan Cacoveanu: *Povești din Transilvania, ediție îngrijită de Ovidiu Birlea și Ion Talos. Prefață de Ovidiu Birlea, Cluj-Napoca, Ed. Dacia, 1975.* . . . . . 369

### III. DIN ACTIVITĂȚILE MUZEULUI ETNOGRAFIC AL TRANSILVANIEI 373

cel.

pu

luna

pre

So.

în

ac

di

cer

ef

Ip

a

si

bu

la

pu

a

si

Sp

.cu

st

wsi

cu

r

sy

de

in

a d

su

E