

SUMAR. CONTENTS . SOMMAIRE. INHALT

TIBERIU GRAUR, CUVÂNT ÎNAINTE - FOREWORD.....	9
---	---

PARCUL ETNOGRAFIC "ROMULUS VUIA" la 70 de ani

I. PERSONALITĂȚI

1. ILIE MOISE, Ctitori sau succesori	19
2. TUDOR SĂLĂGEAN, George Vâlsan – Pledoarie pentru Muzeul Etnografic al Ardealului (1929). <i>Plea for the Ethnographic Museum of Transylvania (1929)</i>	23

II. OCUPAȚII, AȘEZĂRI, ARHITECTURĂ

1. IOANA ARMĂȘESCU, Ocupații tradiționale, meșteșuguri și industrii complementare într-o localitate pastorală din Subcarpații Olteniei (sec. XVIII-XX). <i>Traditional Ocupations, Crafts and Industries in a Pastoral Dwelling from the Sub-Carpathians of Oltenia(XVIII-XX Centuries)</i>	35
2. IOAN AUGUSTIN GOIA, Aspecte sociale în păstoritul local agricol din nordul Transilvaniei. <i>Soziale Aspecte in Der Agrar-Localen Schafzucht im Norden Siebenburgens</i>	47
3. FLAVIA OȘIANU , Plugul și plugușorul – unealtă și obicei. <i>The Plough and the "Plugușorul"-Tool and Custom</i>	67
4. PAULA POPOIU, Antropos și spațiu dobrogean. <i>Anthropos and Dobrudjan Space</i>	75
5. DANA ȘERDAN, Considerații privind factorii determinanți în tipologia așezărilor rurale din Sălaj . <i>Considerations Concerning the Determinant Factors for the Typology of the Rural Settlements in Sălaj County</i>	93
6. IOAN TOȘA, Mărturii documentare privind casa rurală românească de la începutul secolului XX. <i>Documentary Data about Romanian Rural House at the Beginning of the XX-th Century</i>	105

7. MARIA BOCȘE, Locuința tradițională din Țara Oașului – structuri, funcții, simboluri. <i>L' habitation traditionnelle du pays Oas</i>	203
8. IOAN TOȘA, CRISTIAN MICU, Contribuții la studiul sistemelor tradiționale de iluminat. <i>Contributions to the Studying of the Traditional Illuminating System</i>	273
9. IULIANA BLAGA, Textile de interior din zona Bârgăului. <i>Inner Textiles from Bârgău Area</i>	303
10. ECATERINA DULCU, Hanul de la gura Orbicului - monument de arhitectură din orașul Buhuși. <i>L' Hotellerie de "Gura Orbicului" - Un monument d' architecture de la ville de Buhuși (Dep. Bacău)</i>	317

III. ETNOSOCIOLOGIE ȘI ETNOLINGVISTICĂ

1. DUMITRU POP, Integrarea țiganilor în comunitatea satului Cătina din Câmpia Transilvaniei. <i>The Gypsies Integration in the Village Cătina from the Transylvanian Plain</i>	329
2. CORNELIU MIRESCU, Câteva aspecte ale conceptului de artă populară. <i>Some Aspects of the Notion of "Folk Art"</i>	343
3. GEORGETA ROȘU, Propaganda ateistă la sate în perioada comunistă și efectele ei asupra mentalului rural. <i>Atheist Propaganda in Romanian Villages During Communism and its Effects on the Rural Mental</i>	349

IV. OBICEIURI, CREDINȚE, MENTALITĂȚI, SIMBOLURI, MITURI

1. TIBERIU GRAUR, Cerul și pământul în cultura tradițională – cercetări în Munții Apuseni – <i>The Earth and the Heaven in the Traditional Culture</i>	375
2. SIMONA MUNTEANU, Semnificații culturale și acțiuni magice privitoare la icoana tradițională românească. <i>Cultural Signification and Magical Actions Regarding the Romanian Traditional Icon</i>	399
3. PAMFIL BILȚIU, Reprezentări arhaice în arta românească. <i>Archaic Representation in Romanian Folk Art</i>	411
4. AUREL BODIU, Elemente de mitologie a morții. <i>Elements of Death Mythology</i>	433
5. ADRIANA MARIAN, Jelirea – port și comportament. <i>Mourning – Clothing and Behaviour</i>	441

6. IOAN TOȘA , OVIDIU MURARU, Sfintele sărbători ale Paștilor în lumea satului românesc de la sfârșitul secolului al XIX-lea. <i>The Easter in the Romanian Village at the end of the XIX-th Century</i>	453
7. ADRIANA BADEA ȚUȚUIANU, “Împănatul bouului” în comuna Mintiul Gherlii (jud. Cluj). <i>“Adorned OX” in the Village Mintiul Gherlii (Dep.Cluj)</i>	469
8. ELENA BĂRBULESCU, Femeia în proverbele și zicătorile românești. <i>The Image of Women in Romanian Sayings and Proverbs</i> ...	483
9. IOANA PURCAR RUSTOIU, Naștere, căsătorie, moarte. Considerații asupra mentalității rurale a secolului al XIX-lea în satul Laz pe baza registrelor matricole. <i>Birth, Mariage, Death. Consideration about Rural Outlook of the 19th Century in the Village of Laz based on the Registration Books</i>	497
10. EMILIA PAVEL, Podoabe – simboluri arhaice în portul popular românesc. <i>Bijoux-des symboles archaiques dans la port populaire roumain</i>	523

V. MUZEOLOGIE. CONSERVARE

11. AURELIA COSMA, Noi coordonate în evoluția muzeelor. <i>New Coordinates in the Evolution of the Museum</i>	541
12. VIRGIL ȘTEFAN NIȚULESCU, Legislație românească în perioada interbelică: protejarea patrimoniului cultural mobil. <i>Romanian Legislation Between the Two World Wars: the Protection of the Mobile Cultural Heritage</i>	545
13. PAULA PASCU, Posibilități de utilizare a unor plante indigene în domeniul conservării. <i>Posibilitées d'utilisation des quelques plantes indigenes dans la conservation</i>	561